

T a n z F L A S H

Newsletter Nr. 5-2005 der *TanzLOBBY* – IG Tanz Zürich

Inhalt Newsletter

Appetizer: Zum Schmunzeln!

Wir laden ein: DaDa Vanilla zum Thema: <Sozialversicherungen für Tanzschaffende>

Kulturpolitik: Rückblick – DadaVanilla zum Thema: <Projekt Tanz>

Rückblick – Round-Table-Gespräch zum Kulturförderungsgesetz

Members on stage: Aufführungen und Daten

Kollektiv-Mitglieder: Umbau im Tanzhaus Wasserwerk

Weiterbildung: Neuer Studiengang: Performance Studies an der Uni Hamburg

Aktionen für unsere Mitglieder: Grossversand und Postkartenaktion

Der Vorstand berichtet: Aufruf – Verstärkung für den Vorstand gesucht!

Appetizer

Welche Gemeinsamkeit verbindet uns mit den Bienen?



Auch Bienen üben sich im Hüftschwung – Der so genannte <Bientanz> ist ein wichtiges Kommunikationsmittel, und je nach Art der Drehungen geben Bienen ein Zeichen über gefundenes Fressen oder näher kommende Feinde.

Wir laden ein

DadaVanilla zum Thema: <Sozialversicherungen für Tanzschaffende>

Welche Versicherungen sind für Bühnenkünstler obligatorisch? Welche zusätzlichen Versicherungen sind wann sinnvoll?

Für mehr Durchsicht im Versicherungsdschungel laden wir euch herzlich ein, am Referat von Rolf Simmen zum Thema <Sozialversicherungen für Tanzschaffende> mit anschliessender Diskussion teilzunehmen. Herr Simmen ist Geschäftsführer des Schweizerischen Bühnenkünstlerverbandes.

Wo: DaDaVanilla im Cabaret Voltaire
Wann: Dienstag, 29. November 2005
Beginn: 20.00 Uhr, Bar offen ab 19.00 Uhr

Nutzt diese Gelegenheit, Fragen zu diesem Thema zu stellen. Ihr könnt diese auch bereits im Vorfeld an uns richten, damit sie im Referat berücksichtigt werden können: igtz@gmx.ch, Vermerk: Sozialversicherungen.

Wir freuen uns auf euer zahlreiches Erscheinen!

Was ist DadaVanilla?

Die *TanzLOBBY-IGTZ* lädt im Rahmen und in Zusammenarbeit mit DaTanzDa viermal jährlich zu **tanzpolitischen und tanzpraktischen** Themen ins Cabaret Voltaire ein.

Kulturpolitik

Rückblick – DadaVanilla zum Thema <Projekt Tanz>

Am 30. August 2005 konnten wir bei **DadaVanilla** - die kulturpolitische Reihe der TanzLOBBY-IGTZ im Rahmen von DaTanzDa im Cabaret Voltaire - zwei Protagonisten von <**Projekt Tanz**> begrüßen: Andrew Holland und Marco Lächli.

Der Anlass war ein Erfolg

Rund 40 Mitglieder der IGZ waren anwesend und konnten sich so nicht nur aus erster Hand über diese wichtigen Bestrebungen für den Tanz informieren, sondern ihre Anliegen in der Diskussion auch direkt einbringen.

Projekt Tanz – 2002 vom Bundesamt für Kultur BAK und Pro Helvetia gemeinsam mit Kantonen, Städten und Gemeinden initiiert, will dem künstlerischen Tanz in der Schweiz bessere Grundlagen schaffen, und zwar von der Ausbildung, über verbesserte Produktionsbedingungen bis hin zu Weiterbildung und Umschulung am Karrierenende, um das Tanzschaffen in der Schweiz zu wahren und zu stärken.

Nachdem Ende Juni 2005 der aktuelle Stand der Arbeiten der einzelnen Arbeitsgruppen Produktion/Diffusion, Ausbildung, Umschulung/Weiterbildung, Infrastruktur und Sensibilisierung abgenommen wurde, reist nun das Projekt Tanz zu den interessierten Kreisen, die sich zu den Vorschlägen äussern sollen. Unsere Veranstaltung in DadaVanilla bildete die Premiere für diese Vorstellungsreihe.

Aktuelle Informationen über das Projekt Tanz sind abrufbar auf <http://www.bak.admin.ch/bak/themen/kulturfoerderung/00495/index.html?lang=de>

Rückblick – Round-Table-Gespräch zum Kulturförderungsgesetz

Im Nachgang zum Informationsabend DadaVanilla und auf Wunsch verschiedener Mitglieder luden am 11. Oktober 05 das Tanzhaus Wasserwerk und die TanzLOBBY – IGZ gemeinsam zu einem **Round Table** ein. Zur Diskussion stand **das neue Kulturförderungsgesetz**, das noch bis am 31. Oktober 2005 in der Vernehmlassung ist. Das neue Kulturförderungsgesetz KFG bildet die Grundlage für die Umsetzung des <Projekt Tanz>, und gerade deshalb ist es überaus wichtig, dass sich die Tanzszene zu diesem Gesetzesentwurf meldet. Schade, dass nur ganz wenige Tanzschaffende den Weg ins Tanzhaus Wasserwerk fanden, um an dieser wichtigen Diskussion teilzunehmen.

Das Gespräch am Round Table fand in sehr angenehmer und konstruktiver Atmosphäre statt. **Die an diesem Abend erarbeitete Stellungnahme der TanzLOBBY – IGZ zum neuen KFG mit Begleitbrief ist auf unserer Homepage www.tanzlobby.ch unter der Rubrik Politik abrufbar.**

Members on stage

DO, 10.11. 20h (Première) / SA 12.11. 20h / SO 13. 11. 18.30h / ROTE FABRIK

Whatever Schweiz / Seeger, E. Weiss

Mit: Ann-Mi Löw, Kaspar Weiss, Sven Seeger, Verena E. Weiss, Wolfgang J. Brunner und Gästen

SA 19.11. 20h (Première) / DI 22./MI 23.11. 20h / ROTE FABRIK

Petits fours / Hope & Sorry

Foofwa d'Imobilité: Live&Dance; Arthur Kuggeleyn: Nichtsistunmöglich; Alexandra Bachzetsis & Martin Zimmermann: Birthday

FR. 25.11. 20.15h (Première) / THEATER AM GLEIS

Tanzzeit-Festival Winterthur

Tanztheater dito „Stärnemeitli“, Synalèphe (Paris) „Ocreterre“

FR 2.12. SA 3.12. 20.h / THEATER AM GLEIS

cie. Mafalda

Mit: Jessica Billeter, Annemarie v. Haren, Fabrice Lonbatiere, Tom Baert, Jeroen Mosselman

SA 3.12. 20h (Première) / SO 4.12. 18.30h / ROTE FABRIK

Pièce d'origine / Estelle Heritier

Mit: Alexandre Joly, Alexandre Forissier, Catherine Jauniaux, Catherine Brevers

In der Rubrik **«Members on stage»** reservieren wir einen Platz für die Aufführungen unserer Mitglieder. Der Eintrag ist kostenlos.

Diese Angaben brauchen wir für einen Eintrag:

Titel, Compagnie, Aufführungsort, Aufführungsdaten, Choreografie, TänzerInnen und Kontakt (E-Mail oder Internet-Adresse). Meldet bitte eure Daten jeweils bis spätestens am 12. des Versandmonats.

Anmeldung: E-Mail an igtz@gmx.ch. mit dem Verm. <Eintrag Tanzflash> Einsendeschluss für den nächsten Newsletter: 15. Dezember 2005.

PS. Unter dieser Adresse könnt ihr auch eure E-Mail Veranstaltungshinweise mit dem Vermerk «Bitte an Mitglieder weiterleiten» einsenden. Nadine Laub wird sie auf elektronischem Weg den Mitgliedern zukommen lassen. Beide Angebote sind kostenlos.

Kollektiv-Mitglieder

Zum Umbau im Tanzhaus Wasserwerk

Am 1. September lud das Tanzhaus zu einem umfassenden Informationsabend zum Thema Umbau des Tanzhauses und seine Konsequenzen ein. Es waren sehr wenige Zürcher Tanzschaffende anwesend, deshalb hier ein paar rudimentäre Informationen dazu.

Mit dem Umbau steht eine weitere Etappe in der Entwicklung des Um- und Ausbaus des Tanzhauses vor der Tür. Geplant ist ein für Endproben geeigneter Raum mit 7 Meter Höhe. Dafür wird der derzeitige Boden des Dachstock-Proberaumes durchbrochen und ein neuer, tiefer liegender Boden eingezogen. Ein weiterer Proberaum wird neben dem Büro ausgebaut. Die heutigen Proberäume 4 und 5 sowie der Dachstock fallen weg und werden nicht mehr zur Verfügung stehen.

Der Umbau soll per Juli 2006 starten und ab April 2007 sollte das Tanzhaus mit den neuen Proberäumen nutzbar sein.

Für diese Umbauzeit hat Meret Schlegel zusammen mit ihrem Team einen Nutzungsplan ausgeklügelt, der es weitgehend ermöglicht, das bisherige Angebot aufrecht zu erhalten. Dass es Änderungen gibt ist sicher allen klar und dass das Tanzhaus froh ist, wenn alle flexibel auf die Situation reagieren, ist auch klar. Das Profitraining wird also weiterhin stattfinden: Ballett wie bis anhin am Dienstag und Donnerstag im Tanzhaus. Zeitgenössisch/Modern am Montag, Mittwoch und Freitag voraussichtlich im Dynamo Jugendkulturhaus. Dort steht ein Raum zur Verfügung, der auch für Proben genutzt werden kann. Nach wie vor werden kleine Studioaufführungen, Nachwuchs-Premieren, Koproduktionen und die Plattform 12 MIN.MAX. durchgeführt.

Mehr dazu könnt ihr im Tanz der Dinge (Ausgabe Oktober) nachlesen oder direkt via das Tanzhaus Wasserwerk info@tanzhaus-wasserwerk.ch erfahren.

Weiterbildung

Neuer Studiengang an der Uni Hamburg: Performance Studies

Zum Wintersemester 2005/06 läuft der MA-Studiengang "Performance Studies" an der Universität Hamburg an. Der Master-Studiengang ist als wissenschaftlich-künstlerischer Studiengang angelegt. Er verbindet kultur- und sozialwissenschaftliche Reflexion, künstlerische Praxis und ästhetische Bildung im Bereich Performance, Theater, Tanz und Bewegung

Mehr Informationen dazu auf der Homepage: www.performance.uni-hamburg.de

Aktionen für unsere Mitglieder

Grossversand

Letzter Aufruf: Der nächste Grossversand ist am 27. Oktober 2005.

Schnellentschlossene können ihre Flyer (max. 1000 Exemplare) bis am 27. Oktober um 13.00 Uhr selber ins Tanzhaus Wasserwerk vorbei bringen.

Der übernächste Grossversand ist im April 2006 geplant.

Helfer gesucht:

Für den Grossversand am 27.10.05 um 13 Uhr im Tanzhaus Wasserwerk suchen wir noch Helfer zum Einpacken! Zeitaufwand ca. 3h, Entlohnung: 20 SFr./h

Interessenten bitte bei Nadine Laub melden unter: igtz@gmx.ch oder 078 7 41 45 47

Postkartenaktion

Die TanzLOBBY offeriert Tanzschaffenden mit der Postkartenaktion, sehr günstig 1000 Postkarten zur Eigenwerbung zu drucken. Durchgeführt wird die Aktion bei mindestens 8 Interessenten! **Nächste Postkartenaktion: Anfang 2006.**

Der Vorstand berichtet

Aufruf – Verstärkung für den Vorstand gesucht!

Mit der Einladung zur ausserordentlichen Mitgliederversammlung am 8. November 2005 wurde bereits ein Aufruf des Vorstandes verschickt, den wir hier gerne und mit Nachdruck wiederholen möchten:

Wir suchen dringend **Verstärkung für den Vorstand** der TanzLOBBY – IGTZ. Wie bereits angekündigt, wird Astrid am 8. November 05 von ihrem Vorstandsamt zurücktreten. Wir suchen Tanzschaffende, Tanzbegeisterte und Tanzinteressierte die bereit wären, sich mit einer Mitarbeit im Vorstand für den Tanz in Zürich zu engagieren. **Ausserdem wird die Stelle im Sekretariat** frei, da Nadine ein Studium absolviert und aufgrund dessen die Zeit für diese Aufgabe knapp geworden ist. Kenntnisse in Organisationsarbeit, Buchhaltung und Computerarbeit sind von grossem Vorteil! Zeitaufwand durchschnittlich 20%. Das **Präsidium** ist ebenfalls neu zu besetzen, da Liliana dieses Amt nur interimistisch bis zur ausserordentlichen Mitgliederversammlung übernommen hat.

Gesucht - NachfolgerIn für Simone Hueber

Und ebenso suchen wir eine/-en NachfolgerIn für Simone Hueber, die von ihrer Position als **Delegierte im Tanzhaus Wasserwerk** zurücktritt.

Bitte meldet euch möglichst bald bei uns unter igtz@gmx.ch oder bei Liliana, Tel. 044 253 11 84.

Die TanzLOBBY – IGTZ ist für ihr Weiterbestehen dringend auf das Engagement ihrer Mitglieder angewiesen. Bitte meldet euch bald an, damit wir InteressentInnen für die oben erwähnten Aufgaben den Mitgliedern vor den Wahlen vorstellen können - Wir freuen uns, von euch zu hören!

Feedback für Mitglieder

Wir möchten mittels dieser Rubrik den Austausch mit euch fördern.
Bitte also eure Anliegen direkt an die E-Mail: igtz@gmx.ch
Wir freuen uns auf eine spriessende Feedback-Kultur!

Nächste Ausgabe TanzFLASH: 20. Dezember 2005

Herzliche Grüsse

Der Vorstand:
Liliana Heldner Neil
Sinikka Jenni
Astrid Künzler Bächter
Nadine Laub